



Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu

fol. D.FE MKIDN



Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

fol. P. Osowicz



Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku

fol. Wiktor Szypilow, GIN



Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

fol. Szymon Szczechęński, Reputation Managers Sp. z o.o.

Centrum Nauki Kopernik

Projekt Centrum Nauki Kopernik laureatem ogólnopolskiego konkursu „Polska Pięknieje – 7 cudów Funduszy Europejskich”. 7

Decyzja Komisji Europejskiej dotycząca „dużego” projektu pt.: *Budowa Centrum Nauki Kopernik w Warszawie.* 8

Promocja

Warsztaty dla beneficjentów XI Priorytetu POIiŚ 9

IV Forum Funduszy Europejskich 9

Kampania telewizyjna XI Priorytetu POIiŚ 10

Dotychczas podpisane umowy i poziom wydatkowania 11

Inauguracje inwestycji

Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu
Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku
Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

3



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Instytucja Pośrednicząca:

**Departament Funduszy Europejskich
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa
tel. 22 42 10 302
fax 22 42 10 190
email: poiis@mkidn.gov.pl
www.poiis.mkidn.gov.pl

Instytucja Wdrażająca:

**Władza Wdrażająca
Programy Europejskie**

ul. Rakowiecka 2a
02-517 Warszawa
tel.: 22 542 84 00, 22 542 84 01
faks: 22 542 84 44, 22 542 84 45
e-mail: wwpe@wwpe.gov.pl
www.wwpe.gov.pl

Zespół redakcyjny:

Karolina Tylus-Sowa
Krzysztof Adamczyk
Katarzyna Binkiewicz
Piotr Giemza
Monika Krzyżanowska-Piróg
Magdalena Machoń
Przemysław Niedźwiecki
Aneta Norek-Skrycka
Mariusz Pulikowski
Aleksandra Skierkowska
Marcin Skrycki
dr Marek Szładowski

Uroczyste wmurowanie aktu erekcyjnego pod rozbudowę Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu



fot. DPE MKiDN



fot. DPE MKiDN

19 maja 2011 r. w Bibliotece Raczyńskich w Poznaniu odbyło się uroczyste wmurowanie aktu erekcyjnego na miejscu realizacji projektu pt. Rozbudowa Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu. Sygnatariuszami aktu erekcyjnego byli: prezydent miasta Poznania Ryszard Grobelny, przewodniczący Rady Miasta Poznania Grzegorz Ganowicz, dyrektor departamentu Funduszy Europejskich MKiDN Karolina Tylus-Sowa, wiceprezes zarządu Polimex Mostostal SA Aleksander Jonek i dyrektor Biblioteki Raczyńskich Wojciech Spaleniak. Wmurowanie aktu pod nowy gmach Biblioteki Raczyńskich odbyło się w obecności władz miasta i województwa, przedstawiciele środowiska kultury oraz mediów. Do aktu dołączono mikrofilm z kilkunastoma tysiącami podpisów mieszkańców Poznania, którzy przed laty wsparli apel o rozbudowę.

Przedmiotem dofinansowanego projektu jest rozbudowa budynku Biblioteki Raczyńskich o nową część, zintegrowaną funkcjonalnie i komunikacyjnie z istniejącym zabytkowym gmachem. Dodatkowym elementem projektu jest zakup trwałego wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej oraz zagospodarowanie terenu otaczającego bibliotekę. Realizacja inwestycji wpłynie na zwiększenie: dostępności zbiorów do tej pory zamkniętych dla czytelników z powodu warunków technicznych; zwiększenie za-

opatrzenia zbiorów w multimedia; poprawę efektywności obsługi czytelników, a także na poprawę jakości oferty kulturalnej biblioteki. Zrealizowana inwestycja połączy w sobie ponad 180-letnią historię i tradycję funkcjonowania biblioteki z nowoczesną infrastrukturą kulturalną i współczesnym podejściem do prowadzenia działalności kulturalnej. Projekt rozbudowy Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu otrzymał w wyniku oceny najwyższą liczbę punktów merytorycznych w konkursie w ramach działania 11.2

Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym”. Przedsięwzięciu o wartości całkowitej w wysokości 106,73 mln zł zostało przyznane dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w wysokości 42,69 mln zł. Budowa obiektu według planów beneficjenta zostanie zakończona w maju 2012 r. Budynek zostanie oddany do użytku na przełomie III i IV kwartału 2012 r.



Uroczyste podpisanie aktu erekcyjnego i wmurowanie kamienia węgielnego pod budowę nowego budynku Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu



fol. P. Osowicz



fol. P. Osowicz

16 maja 2011 r. w Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu odbyło się uroczyste podpisanie aktu erekcyjnego i wmurowanie kamienia węgielnego pod budowę nowego budynku ASP. W uroczystości wzięł udział Bogdan Zdrojewski, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Realizowany projekt obejmuje budowę nowego budynku dydaktyczno-warsztatowego wraz z wykonaniem otaczającej go infrastruktury. Nowy budynek będzie miał cztery kondygnacje nadziemne i jedną podziemną. Na parterze zaprojektowano pracownie projektowe oraz studia cera-

miki i szkła. Tu także studenci będą mogli pracować w specjalnie stworzonej dla nich mini hucie do wytopu szkła. Oprócz pracowni i laboratoriów na parterze swoje miejsce znajdzie dostępna dla zwiedzających z zewnątrz galeria sztuki. Inwestycja realizowana jest w ramach działania 11.3:

„Infrastruktura szkolnictwa artystycznego”, Priorytetu XI „Kultura i dziedzictwo kulturowe” Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”. Projektowi o wartości całkowitej 61,97 mln zł przyznano dofinansowanie ze środków unijnych w wysokości 45,40 mln zł.



Pracownia Architektury Głowacki, PAG



Uroczyste wmurowanie kamienia węgielnego pod siedzibę Europejskiego Centrum Solidarności w Gdańsku



fol. Wiktor Szpytlow, GIK



fol. Wiktor Szpytlow, GIK

14 maja 2011 r. odbyło się uroczyste wmurowanie kamienia węgielnego pod budowę gmachu Europejskiego Centrum Solidarności w Gdańsku. W uroczystości uczestniczył Bronisław Komorowski, Prezydent RP.

Gmach zostanie wybudowany w historycznym miejscu przy placu Solidarności w pobliżu bramy nr 2, w bezpośrednim sąsiedztwie Pomnika Poległych Stoczniovców. Inwestycja realizowana jest przez gminę miasta Gdańsk w ramach działania 11.2: „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury

kultury o znaczeniu ponadregionalnym”, Priorytetu XI „Kultura i dziedzictwo kulturowe” Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”. Projektowi o wartości całkowitej 292,80 mln zł przyznano dofinansowanie ze środków unijnych w wysokości ponad 140,15 mln zł.

Celem projektu jest stworzenie międzynarodowego centrum kulturalnego o funkcjach muzealnych, wystawienniczych i naukowo-badawczych.

Zakończenie jego realizacji jest planowane na październik 2013 r.



Projekt architektoniczny: Wojciech Targowski



Uroczyste otwarcie budowy nowego budynku oraz rozbudowa istniejącego budynku Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie



fol. Szymon Szczepiński, Reputation Managers Sp. z o.o.

31 maja 2011 r. prof. Ksawery Piwocki – rektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie – uroczyście zainicjował budowę nowego budynku uczelni, wbijając przysłowiową pierwszą łopatę na warszawskim Powiślu przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39.

Wśród przybyłych na tę uroczystość gości znaleźli się m.in. przedstawiciele Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Władzy Wdrażającej Programy Europejskie, autorzy projektu, osoby związane z warszawskimi instytucjami kultury, przedstawiciele Senatu ASP, wykładowcy, studenci oraz dziennikarze. Przedmiotem projektu jest wybudowanie nowego i rozbudowa istniejącego budyn-

ku Akademii Sztuk Pięknych na warszawskim Powiślu.

Projekt zakłada przywrócenie historycznego wyglądu istniejącego gmachu w docelowej lokalizacji, likwidację powstałej po II wojnie nadbudowy oraz modernizację niektórych elementów wewnętrznych niezbędnych do funkcjonowania starego i nowego gmachu. Ponadto w części przylegającej do starego budyn-

ku zostanie wybudowany nowy pięcokondygnacyjny obiekt mieszczący m.in. aulę, sale wykładowe, pracownie rzeźby oraz scenografii.

Całkowita wartość projektu realizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie wynosi 65,54 mln zł, dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego: 41,14 mln zł.



Pracownia Architektury JEMS Architektury Sp. z o.o.



Projekt Centrum Nauki Kopernik laureatem ogólnopolskiego konkursu „Polska Pięknieje – 7 cudów Funduszy Europejskich”

fot. Miasto Stołeczne Warszawa



fot. Miasto Stołeczne Warszawa



5 maja 2011 r., podczas gali w Pałacu Kultury i Nauki, Minister Rozwoju Regionalnego Elżbieta Bieńkowska wręczyła nagrody zwycięzcom konkursów „Eurolider” i „Polska Pięknieje – 7 cudów Funduszy Europejskich”. W uroczystości uczestniczył także Premier RP Donald Tusk.

Zwycięzcą konkursu w kategorii „Obiekt turystyczny” został projekt finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Priorytetu XI „Kultura i dziedzictwo kulturowe” Programu Operacyjnego „Infra-

struktura i Środowisko” realizowany przez miasto stołeczne Warszawa pt. *Budowa Centrum Nauki Kopernik w Warszawie*. Inwestycja jest ciekawym połączeniem i ukazaniem przenikania się nauki oraz

kultury i sztuki. Nowoczesny obiekt pomieści m.in. wystawy stałe i czasowe, laboratoria i pracownie multimedialne, Park Odkrywców, a w nim m.in. zewnętrzną galerię sztuki oraz amfiteatr.



fot. Miasto Stołeczne Warszawa



Decyzja Komisji Europejskiej dotycząca „dużego” projektu pt.: **Budowa Centrum Nauki Kopernik w Warszawie**



fol. Miasto Stołeczne Warszawa

20 maja 2011 r. została podpisana decyzja o potwierdzeniu wkładu finansowego UE dla tzw. „dużego” projektu pt. *Budowa Centrum Nauki Kopernik w Warszawie*, którego beneficjentem jest miasto stołeczne Warszawa. Decyzję podpisał Johannes Hahn – komisarz UE ds. polityki regionalnej.

Projekt o łącznej wartości 364,78 mln zł uzyskał 207,00 mln zł dofinansowania z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego dostępnego w ramach działania 11.2: „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregio-

nalnym”, Priorytetu XI „Kultura i dziedzictwo kulturowe” Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”. Umowa na realizację przedmiotowej inwestycji została podpisana 20 sierpnia 2009 r. Działalność instytucji kultury Centrum

Nauki Kopernik została zainaugurowana 5 listopada 2010 r., spektaklem „Wielki Wybuch” opowiadającym o początkach wszechświata, wyreżyserowanym przez Saskię Boddeke oraz Petera Greenaway.



fol. Miasto Stołeczne Warszawa



Warsztaty dla beneficjentów XI Priorytetu Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”



fot. DFE, MKiDN



fot. DFE, MKiDN

26 i 27 maja 2011 r. odbyły się w Warszawie warsztaty dla beneficjentów XI Priorytetu „Kultura i dziedzictwo kulturowe” Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko.

Warsztaty zostały zorganizowane przez Departament Funduszy Europejskich Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Były one prowadzone przez pracowników Władzy Wdrażającej Programy Europejskie (Instytucja Pośrednicząca II stopnia). Warsztaty zostały poświęcone wypełnianiu wniosków o płatność oraz dokumentowaniu wydatków.

IV Forum Funduszy Europejskich



fot. DFE, MKiDN



fot. DFE, MKiDN

6-7 maja 2011 r. na warszawskiej Agrykoli odbyło się IV Forum Funduszy Europejskich. Wydarzenie organizowane przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego było festiwalem i świętem Funduszy Europejskich w Polsce.

Podczas festiwalu odbyły się pokazy, prezentacje, eksperymenty, konkursy i animacje. Amatorzy kultury i rekreacji mogli poznać miejsca warte odwiedzenia. W Forum udział wzięli eksperci Departamentu Funduszy Europejskich MKiDN,

którzy udzielali odwiedzającym pawilon XI Priorytetu Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko” informacji na temat realizowanych inwestycji.

W forum udział wzięli także beneficjenci XI Priorytetu POIiŚ: Centrum Nauki Kopernik

oraz Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, dla których zostały przygotowane specjalne tematyczne strefy ekspozycyjne. Strefy Kopernik oraz Chopin cieszyły się szczególnym zainteresowaniem uczestników forum.

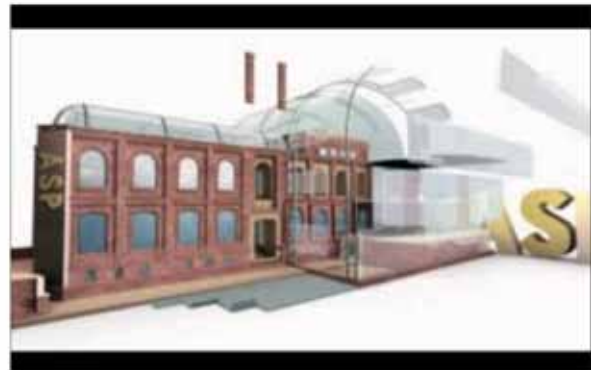
Kampania telewizyjna XI Priorytetu Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”

Od 1 do 21 maja 2011 r. w ramach kampanii promocyjnej XI Priorytetu POIiŚ w najważniejszych stacjach telewizyjnych odbyła się emisja spotu reklamowego promującego efekty realizacji projektów

w ramach XI Priorytetu Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”. Dynamiczny spot reklamowy promował wpływ projektów kulturalnych na rozwój kraju, wskazując wielopłaszczyznowy

zakres oddziaływania inwestycji kulturalnych.

Hasłem przewodnim kampanii jest: **KULTURA SIĘ LICZY!
INWESTUJMY W KULTURĘ!**



Dotychczas podpisane umowy i poziom wydatkowania

56 umów

na dofinansowanie projektów

Łączna wartość dofinansowania projektów

2 052 700 994,08 zł

w tym z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego 1 919 197 829,53 zł



Do 30 czerwca 2011 r. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako Instytucja Pośrednicząca dla XI Priorytetu Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko podpisało 56 umów na dofinansowanie projektów. Łączna wartość dofinansowania projektów wynosi 2 052 700 994,08 zł, w tym z Europej-

skiego Funduszu Rozwoju Regionalnego – 1 919 197 829,53 zł.

Do 30 czerwca 2011 r. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przekazało do Ministerstwa Rozwoju Regionalnego (Instytucji Certyfikującej) wnioski o płatność na łączną kwotę 606 253 975,11 zł, w tym z Europejskiego Funduszu Rozwoju

Regionalnego – 452 886 533,37 zł. Ponadto zatwierdzone zostały kolejne wnioski o płatność na łączną kwotę wydatków kwalifikowanych 38 259 969,54 zł (w tym dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego 25 885 026,15 zł), które zostaną przekazane do Instytucji Certyfikującej w kolejnych miesiącach.

Publikacja finansowana przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz budżet państwa w ramach Pomocy Technicznej Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko”.



**INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

